



Paolo Emilio Besenzi (reggio Emilia 1608-1656) Gyges And Candaules

80 000 EUR



Signature : Paolo Emilio Besenzi (Reggio Emilia 1608-1656)

Period : 17th century

Condition : Parfait état

Material : Oil painting

Length : 192

Height : 120

Description

Paolo Emilio Besenzi (Reggio Emilia, 1608-1656) Gyges and Candaules oil on canvas, cm 120 x 192 framed 151,5 x 218 Literature: L. Peruzzi, in Da Ludovico Carracci a Ubaldo Gandolfi, Modigliana (FC), 2017, pp. 50-55; A. Mazza, in Guercino a Reggio Emilia. La genesi dell'invenzione, a cura di A. Mazza e N. Turner, Milano, 2011, p. 32, figura 23; D. Benati, scheda n. 52, in Banca Popolare dell'Emilia Romagna. La collezione di dipinti antichi, a cura di D. Benati, L. Peruzzi, Milano 2006, p. 148; D. Benati in Il Seicento a Reggio. La storia, la città, gli artisti, a cura di P. Ceschi Lavagetto, Milano 1999, pp. 200-202; D. Benati, scheda n. 27, in Tesori ritrovati. La pittura del ducato estense nel collezionismo privato, catalogo della mostra di Modena (24 ottobre 1998 - 10 gennaio 1999),

Dealer

Cantore Galleria Antiquaria

Antiques

Tel : 0039 059 225400

Mobile : 0039 335 5208829

via Farini 14

Modena 41121

Modena 1998, pp. 114-115. Excellent condition