Ancient Engraving - Edfu



450 EUR

Period : 19th century

Condition : Très bon état

Material : Paper

Dealer

Patrick Serouge

Antique Maps - Atlas - Antique Engraving - Rare Books

Tel : +33(0)6 12 89 90 97

Mobile : Tous nos documents sont accompagnÃ©s d'un certificat d'authenticitÃ©.

Fax : Nos conditions de vente sont conformes au rÃ¨glement de la LILA (Ligue Internationale de la Librairie Ancienne). Tous nos livres et gravures sont garantis complets et en bonne condition sauf mentions contraires. Nous nous engageons Ã dÃ©crire avec prÃ©cision les piÃ¨ces vendues et indiquons clairement tous les dÃ©fauts et les importantes restaurations effectuÃ©es. Nous nous portons garant de lâ€™authenticitÃ© des piÃ¨ces vendues.

110 rue des Rosiers

Saint-Ouen 93400

Description

Aquatinte originale gravée en sépia et réalisée en 1841. Horeau lithographe.
Très bon état.
Format Feuille : 59 x 40 cm.
Original antique engraving of 1841.
Rare

Vous pouvez consulter l'ensemble des cartes, livres et gravures disponibles sur votre région en cliquant sur le lien de notre site internet spécialisé en archives anciennes géographiques : https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/afrique/egypte/

Règlement sécurisé par carte bancaire sur notre site internet en cliquant sur le lien ci-dessous :

https://cartes-livres-anciens.com/produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/afrique/egypte/gravure-ancienne-edfou/

Toutes nos cartes et gravures sont accompagnées d'un certificat d'authenticité.

Hector Horeau
Brillant architecte, Hector Horeau (1801 - 1872) se voit confier parmi ses premières missions la charge d'illustrer le récit du deuxième voyage en Nubie de Cailliaud, « Le voyage à Meroé ». Il effectuera par la suite son propre voyage en Egypte en 1837 : après avoir contemplé et décrit le Caire, les Pyramides et le Sphinx, il loue un bateau et se met en route pour Thèbes. Il remonte alors le Nil, s'arrêtant sur les principaux sites archéologiques, parmi lesquels les tombeaux de Beni Hassan, Asyut, Dendora, ainsi que Louxor, Karnac, Philae, etc. A son retour en France, Horeau retravaille ses dessins en recourant à la technique du daguerréotype telle qu'employée par Pierre-Gustave de Lotbinière.

Original aquatint engraved in sepia and produced in 1841. Horeau lithographer. Very good state. Sheet size: 59 x 40 cm. Original antique engraving of 1841. Rare You can consult all the maps, books and engravings available in your region by clicking on the link of our website specializing in ancient geographical archives: https://cartes-livres-anciens.com/categorie-produit/cartes-geographiques-anciennes-original-antique-maps/afrique/egypte/ Secure payment by credit card on our website by clicking on the link below: https://cartes-livres-anciens.com/product/ancient-geographical-maps-original-antique-maps/africa/egypt/ancient-edfu-engraving/ All our maps and engravings are accompanied by a certificate of authenticity. Hector Horeau A brilliant architect, Hector Horeau (1801 - 1872) was entrusted among his first assignments with

illustrating the story of Cailliaud's second trip to Nubia, "Le voyage à Meroé". He then made his own trip to Egypt in 1837: after having contemplated and described Cairo, the Pyramids and the Sphinx, he rented a boat and set off for Thebes. It then goes up the Nile, stopping at the main archaeological sites, including the tombs of Beni Hassan, Asyut, Dendora, as well as Luxor, Karnac, Philae, etc. On his return to France, Horeau reworked his drawings using the daguerreotype technique as employed by Pierre-Gustave de Lotbinière.